

SAISON CULTURELLE

www.chemindesarts.fr

La Réole 2022





Sommaire

- 04 Présentation du Chemin des Arts
- 05 Programme 2022 des activités culturelles*
- 06 Artistes en Réolais - Printemps des artistes
- 07 Exposition Délie Duparc
- 08 Exposition Yvan Genest
- 09 Exposition Michele De Agostini
- 10 Théâtre
- 11 Les mercredis en musique
- 15 Pauline Menegazzi - installation à l'ancienne prison
- 16 l'Avant Poste - performances à l'ancienne prison
- 17 Septembre de la photo
- 19 Les associations réolaises

* Attention, n'étant pas tous connus au moment de la mise sous presse, les événements ne sont pas tous mentionnés ici. Les associations proposent de très nombreux événements et il arrive parfois qu'il y ait des programmations de dernière minute. N'hésitez pas à vous renseigner auprès d'elles.

Le Chemin des Arts

Depuis deux ans, les artistes vivent une période économiquement difficile et anxiogène. La ville de La Réole est fière d'avoir maintenu sa programmation culturelle et d'avoir pu soutenir ainsi les artistes.

Avec le *Chemin des Arts*, nous vous proposons de découvrir des artistes contemporains dans un écrin patrimonial exceptionnel.

Avec pour objectif de faciliter l'accès à la culture pour tous, les programmes que nous vous proposons dans le cadre du *Chemin des Arts* sont gratuits.

Que ce soit à l'ancienne prison, à l'ancien hôtel de ville, au prieuré ou encore dans les rues de la cité, vous aurez, tout au long de l'été, l'occasion de découvrir une palette d'artistes dans des répertoires variés : peinture, sculpture, théâtre, musique...

Les associations, très actives à La Réole, vous proposent de nombreux événements culturels dans tous les domaines et ce, tout au long de l'année. Elles sont listées dans cette brochure, alors n'hésitez pas à prendre contact avec elles.

De son côté, le service patrimoine de la ville vous propose de nombreuses activités et visites guidées de la cité. Sa brochure est disponible en mairie, à l'office de tourisme et chez certains commerçants de la ville.

Bonne saison culturelle à toutes et à tous !

Programme 2022

Mai

- **1-15** - Exposition des Artistes en Réolais (Ancien hôtel de ville)
- **7-8** - Printemps des artistes
- **14** - Festival Musicacité
- **28 mai - 26 juin** - Exposition de peinture et sculpture de l'artiste Delie Duparc (Ancien hôtel de ville)

Juin

- **3-4** - Fésitval électro Millésime (Mijéma)
- **18** - Concert des Riches Heures de La Réole (Eglise)
- **21** - Fête (faites) de la musique « retour aux sources »

Juillet

- **1-3** - Les mains du patrimoine (Prieuré)
- **2** - Festival Musicacité
- **2-31** - Exposition de peinture de l'artiste Québécois Yvan Genest (Ancien hôtel de ville)
- **6** - Concert : O' City Vipers « Hot Jazz » (Prieuré)
- **10** - Théâtre : Compagnie des Petites Secousses « Je ma laisse porter » - Petites pièces dans différents lieux de la ville.
- **15-16** - Festival de théâtre Vivacité
- **20** - Concert : Nicolas Saez - soirée flamenco (Prieuré)
- **27** - Concert : March Mallow, jazz, crooner, blues... (Prieuré)
- **31** - Concert : Vox Cantoris (Eglise)

Août

- **3** - Récital piano : Arash Rokni - Musique classique (Prieuré)
- **6-28** - Exposition du peintre Italien Michele De Agostini (Ancien hôtel de ville)
- **10** - Concert : Wagaal, "Monad tour", soirée zen... (Prieuré)
- **17** - Concert : Duo Sostenuto - guitare et flûte (Prieuré)

Septembre

- **3 sept - 2 oct** - Mois de la photo (Ancien hôtel de ville & prieuré)
- **23-25** - Festival de musiques anciennes des Riches Heures (Eglise)

Artistes en Réolais

1 - 15 mai

Grâce à un partenariat noué avec la ville de La Réole, l'association **Artistes en Réolais** intègre cette année le **Chemin des Arts** dont c'est la seule exposition composée d'artistes amateurs. L'association fera l'ouverture ainsi que la clôture de la saison au mois d'octobre. Ils sont co-organisateurs du Printemps des Artistes



Printemps des Artistes | 7-8 mai

Pour cette première édition, les artistes de La Réole ouvrent leurs ateliers le 7 mai à partir de 14h30.

C'est une occasion unique d'aller à la découverte de leur lieu de création et de vous familiariser avec leur art. Le lendemain, 8 mai, vous pouvez participer au concours de peinture « couleurs d'Aquitaine » dans les rues de la ville. Inscriptions à la mairie dès 8h.

L'après-midi du 8, des artistes du Réolais installeront leur stand sur la place Rigoulet et dans le prieuré pour vous montrer leur travail tout en organisant des ateliers.

Délie Duparc

Exposition de peinture et sculpture de l'artiste Delie Duparc, née à Paris le 3 janvier 1957 sous l'égide d'une famille de peintres.

Dès sa plus tendre enfance elle évolue, aux côtés de ses grands-parents Willy EISENSCHITZ et Claire BERTRAND, dans un univers de couleurs qu'elle transmute en outils de re-création. L'influence de sa mère, Evelyne MARC, joue un rôle prépondérant dans sa maîtrise du trait et son ouverture au monde de l'art abstrait. Ainsi confortée, sa jeune vocation s'épanouit librement au sein d'un milieu artistique fertile et fortement structuré.

Ancienne élève de l'Académie de peinture d'Henri GOETZ, mais possédant une excellente connaissance de l'anatomie humaine, Délie DUPARC détient autant de clés initiatiques qui témoignent de sa fascination du vivant et qui la définissent comme une artiste aussi complète que complexe.



Yvan Genest

Ancien
Hôtel de ville

2 - 31 juillet

Exposition de peinture de l'artiste Québécois Yvan Genest. Depuis plus de 35 ans ses œuvres ont attiré un cercle de collectionneurs internationaux séduits par la force contemporaine et intemporelle de son iconographie.

La carrière d'Yvan Genest a eu des débuts peu conventionnels, son tempérament artistique le conduisant d'abord vers la musique. Auteur-compositeur, musicien et chanteur, il a effectué des tournées dans toute l'Europe en tant qu'interprète pendant de nombreuses années, jusqu'à ce qu'il découvre la peinture, où il a trouvé un terrain inattendu pour son imagination fertile.

La personnalité non-conformiste d'Yvan l'a amené à explorer toutes les voies des arts visuels et à développer ses images uniques, chamaniques et intemporelles. Artiste autodidacte, il peint comme un danseur danse, avec son corps et son esprit. Ses influences sont diverses, allant de l'expressionnisme, en passant par la peinture figurative moderne de forme libre.



Michele De Agostini

Ancien
Hôtel de ville

6 - 28 août

L'œuvre du peintre Italien, Michele De Agostini, est une interaction entre l'action édicatrice de la matière et l'effacement de la même par le biais d'outils des toutes sortes, spatules de plâtrier, plaque de plexiglas, couteau, morceau de bois, pinces aussi.

Il symbolise ainsi les dynamiques des équilibres du chaos au sein d'une société de plus en plus inadaptée au progrès créatif.

En 2005 lors de la présentation de son nouveau travail, il créait le Sliding Painting ; l'action de glissement des outils (il n'y a pas de mélange des couleurs, tout est fait par stratification et glissement sur le support) crée une trace, la trace des hommes.

Depuis peu, Michele s'est installé avec sa famille dans la région ; il continue ses expositions à l'international.



Théâtre

Compagnie des Petites Secousses « Je ma laisse porter »

Créée en 2010, la Cie des Petites Secousses s'intéresse à créer un théâtre sensible et adressé. Que les enjeux des spectacles soient sociaux, intimes, poétiques ou philosophiques, l'envie est toujours de mettre en œuvre des modes de narration qui offrent autant de points d'accroche fixes que de lignes floues.

Une façon de tendre la main au spectateur pour l'emmener dans des lieux où son imaginaire et sa propre histoire peuvent s'exprimer. « Nous avons le sentiment d'y avoir réussi quand les personnes qui ont assisté à nos spectacles disent que nous leur avons parlé d'eux. »

Le théâtre est leur acte politique et citoyen. Pas forcément pour percuter (leurs perceptions du monde ne leur semblent pas forcément plus valables que celles des autres), ils créent pour secouer doucement en espérant provoquer la discussion. Ils créent pour échanger.



Mercredis en musique

Pour leur première édition en 2020, les mercredis en musique étaient axés sur la musique classique, notamment des récitals de piano, avec des artistes de tout premier plan. La deuxième année a vu plus de variété dans les instruments et dans les styles.

Pour cette troisième édition, nous vous invitons à profiter de soirées conviviales autour de la musique, qu'elle soit jazz, classique ou musique du monde. Certains concerts se feront autour d'un verre et/ou de tapas en partenariat avec des commerçants de la ville. Parfois en tout début de soirée, parfois plus tard, l'heure des concerts est adaptée au style de musique.

Comme tous les autres événements du Chemin des Arts, ces concerts sont gratuits.

N'oublions pas que ces moments musicaux sont un complément à ce qui est organisé ailleurs ; pour plus de musique, pensez aussi à La Petite Populaire, au Café de la Gare et au Petit Montmartre.



O' City Vipers « Hot Jazz »

6 juillet

The O' City Vipers est un groupe bordelais de « Hot Jazz », né de la rencontre entre Perry Gordon (Perry Gordon & His Rhythm Club) et Tchak (The Money Makers).

Ces deux musiciens passionnés de vieux jazz s'entourent de Jules, Maxime et Vincent afin d'explorer un répertoire original et faire partager leur engouement pour ce style de musique si particulier.



Nicolas Saez - flamenco

Prieuré

20 juillet

Grenade est le berceau de sa famille paternelle et le flamenco fait partie de ses racines. Guitariste autodidacte dans un premier temps, il est rattrapé par ses origines à l'âge de 27 ans suite à un récital cante/guitarra en Espagne qui l'a complètement bouleversé. C'est en véritable passionné qu'il décide de se consacrer exclusivement à la guitare flamenca à laquelle il dédie tout son temps.



Sa technique à la fois précise, solide et sensible, instaure un véritable dialogue entre les percussions, la basse, le violon, le chant et la danse.

March Mallow - jazz

Un voyage dans le temps. March Mallow est l'occasion de faire renaître l'émotion d'une époque étincelante en matière de chansons blues et jazzy. Quatre musiciens, aux expériences riches et plurielles, s'associent pour déployer tout en justesse, le chant subtil et puissant de la chanteuse Astrid Veigne.

Dans le respect du style des années 50, March Mallow fait revivre la musique de Nat King Cole et de Billie Holiday.



Arash Rokni, pianiste

Arash Rokni est né à Téhéran, en Iran. C'est par sa mère, qui apprenait le sitar, et par son père qui s'intéressait à la musique classique que naît son intérêt pour la musique.

Il a fréquenté l'école de musique de Téhéran sous la direction de Tamara Dolidze, qui fut pour lui une grande inspiration pour la suite de sa trajectoire.



Arash Rokni a donné des concerts et participé à des festivals et compétitions en Iran, en Arménie, Allemagne, France, Italie, Espagne et Danemark.

Wagaal, « Monad tour »

Wagaal est le projet du multi-instrumentiste Erwann TEXIER-HARTH. Guitare, didgeridoos, handpans, kashaka, kalimba, sitar et autres instruments sont joués simultanément, créant une performance solo où le musicien ne cesse de repousser ses limites. Puisant dans les musiques et cultures autour du monde, Wagaal mêle sonorités millénaires et rythmes innovants, réalisant ainsi l'union de l'ancien et du moderne.



Duo Sostenuto

Evocations toute en finesse, rigueur et précision, énergie et passion, symbiose totale dans les regards qui se croisent et les chants qui se répondent : un jeu lumineux pour deux âmes sœurs.

Avec seulement six cordes et le chant d'une flûte, le Duo Sostenuto offre à son public la force, les couleurs et la puissance évocatrice d'un orchestre symphonique.

Sous la plume de Benoît Roulland, les oeuvres renaissent sous une forme nouvelle, adaptée à l'univers et à la physionomie du duo.



Pauline Menegazzi

16 juin - 29 août

Invitée à investir les lieux depuis le mois de février, Pauline présentera sa création à l'ancienne prison à partir du 16 juin.



« Originaire de La Réole, c'est ici que j'ai décidé de provoquer ma chance, en m'autorisant à penser et à concrétiser un univers qui ferait converger à ma façon, mes envies, ma culture et mes préoccupations. Ce brassage a donné lieu à l'installation « Tomber des nues » présentée l'hiver dernier dans une vitrine rue André Bénac.



Cet accompagnement m'offre l'opportunité rare de poursuivre mon cheminement créatif et d'explorer mes possibles. L'ampleur de ce projet est un véritable défi, envisageable grâce à la confiance et à la liberté témoignées. Cela m'encourage à creuser un sillon dans ce domaine si enthousiasmant, où le soutien et l'aide à la création sont nécessaires pour déployer ses élans artistiques. »



l'Avant Poste

Créant un lieu ouvert où les arts et la population se rencontrent et se mélangent, l'Avant Poste investit la prison. Fidels à ce qu'ils avaient commencé dans le centre ville, Yacine et Benjamin transforment le lieu en atelier de fabrique artistique où se tiendront des expositions à chaque saison et des performances artistiques.

Afin d'accorder une place particulière à l'éducation artistique et populaire, l'Avant Poste proposera des spectacles à destination des jeunes. Une large place sera accordée au théâtre, à la danse et aux ateliers d'écriture.

Ce projet propose un lieu de résidence et d'ateliers pour les artistes dans tout les domaines, leur offrant la possibilité de présenter le résultat de leurs travaux au public.

Enfin, qui dit convivialité dit aussi café associatif. En somme, un lieu de vie pour lire un livre, boire un café, un thé, prendre le goûter à la sortie de l'école, grignoter, échanger et partager.

En attendant, l'Avant Poste vous propose quelques événements cet été dans les jardins de la prison.



Gironde Romane

Photographies contemporaines du patrimoine roman Girondin

Le patrimoine roman a la particularité de ne pas être réuni dans un nombre réduit de sanctuaires célèbres et préservés, ni dans un musée. On le trouve, certes dans certains hauts lieux, mais il est aussi particulièrement présent dans des églises et des monuments d'agglomérations mineures, le plus souvent invisibles et inconnus du public.

Inspirés par ce constat, comme par les liens historiques entre Photographie et Patrimoine, cette exposition souhaite rendre visible ce patrimoine dans son environnement avec la photographie contemporaine, et au travers la perception artistique personnelle de trois auteur.e.s photographes aux styles et aux parcours complémentaires.



Septembre de la photo

Pierre Faure

Photographe humaniste, il aborde la question sociale en réalisant un travail d'immersion au sein d'une communauté Tzigane. Il s'intéresse à la vie de personnes en grande précarité saisit dans ce quotidien les figures d'une humanité blessée.



Françoise Chadailac

Elle suit une formation en Lettres et Sociologie à Tour. Elle devient professeur, photographe et documentariste audiovisuel. Ses travaux photos sur la France, les Etat Unis, le Québec, la Chine sont exposés à Paris, Montréal, Bruxelles, El Paso, en Corée de 1979 à 2022.



Jean-Luc Brémont - Le "french doctor" du Gâtinais

En pleine invasion soviétique de l'Afghanistan, il a passé de nombreux mois, au cours de deux missions pour Médecins du Monde, entre 1982 et 1983, dans la vallée du Panshir, à soigner les moudjahidines engagés dans la résistance.



Les mains du patrimoine

Dans les murs de l'ancien prieuré bénédictin de La Réole, chef-d'œuvre de l'architecture classique du XVIII^e siècle, découvrez l'univers de l'artisanat d'art sous toutes ces formes (forgeron, tailleur de pierre, potier, travail du cuir, travail du bois, dentelle, corderie, fonderie de pièces en bronze, vannerie et bien d'autres encore). Un village médiéval vous permettra notamment d'observer des artisans en démonstration et pourquoi pas vous exercer au maniement des outils (marteau, burin) ou au tressage de cordes.

Profitez également de la présence d'artisans d'art créateurs pour vous offrir des pièces uniques !

Démonstrations et ventes d'objets d'art durant tout le week-end.

Salon grand public - Entrée libre de 10h00 à 19h00. Accueil des scolaires le vendredi 1er juillet 2022



Associations culturelles

LA PETITE POPULAIRE

Association culturelle et artistique réolaise. Programmations nomades, expérimentales et collectives. Café associatif.

Retrouver l'ensemble de la programmation sur la page Facebook de l'association :

facebook.com/lapetitepopulaire

ASSOCIATION VIVACITÉ

Festival de théâtre de rue

Créer des liens autour du spectacle vivant : deux soirs de spectacles dans une ambiance conviviale dans le coeur de La Réole. Contact : vivacite.la.reole@gmail.com

FESTIVAL DE MUSIQUES ANCIENNES

DES RICHES HEURES DE LA RÉOLE / VOX CANTORIS

Le Festival des Riches Heures de La Réole se tiendra cette année du 23 au 25 septembre. Il y aura également un concert le 18 juin ainsi qu'une académie du 1 au 7 août. Vox Cantoris proposera un concert le 31 juillet.

Facebook : [FestivalRichesheuresdelareole](https://Facebook.com/FestivalRichesheuresdelareole)

Site Web : www.lesrichesheuresdelareole.fr/

MUSICACITÉ

L'association organise depuis 1996 le festival MUSICAcité qui invite chaque année les meilleurs jeunes interprètes gagnants des grands concours internationaux en piano et violon comme le «Long-Thibaud» de Paris, le «Reine Elisabeth» de Belgique ou le «Chopin» de Varsovie.

Site web : www.musicacite.fr

LES AMIS DE L'ORGUE

Faire vivre l'orgue avec concerts, animations et projets musicaux novateurs et créatifs dans un esprit d'ouverture à d'autres champs culturels.

Contact : orguelareole@gmail.com.

Retrouver l'ensemble de la programmation sur : facebook.com/orguelareole33

LOUS RÉOULÈS

Une des plus anciennes associations réolaise fondée en 1927, ce groupe folklorique représente et défend les traditions populaires et le respect de la culture. Au travers des âges et des générations, cette association a su faire cohabiter des coutumes et des usages avec modernité et émergence de nouvelles activités. Leurs deux festivals « Planet Folk » et « France Folk » d'échanger avec des cultures complètement différentes des nôtres.

ASSOCIATION DES ARTISTES EN RÉOLAIS

l'Association des Artiste en Réolais a pour but de rassembler les artistes amateurs de La Réole et de ses environs pour deux expositions par an dans des lieux d'exception du patrimoine Réolais et pour se retrouver autour d'activités en rapport avec l'art. Contact : Cécile Pierson au 06 10 03 73 48

CINÉMA REX

L'Écran Réolais est une association qui vise la diffusion et la promotion du cinéma. Depuis plus de 30 ans, l'association gère le Cinéma Rex situé place de la libération.

Ouvert tous les jours, le cinéma REX propose une programmation riche et variée, généraliste et art & essai, s'adressant à tous les publics. La salle est classée art & essai et

est labellisée jeune public, patrimoine & répertoire, Europa cinéma. Retrouver l'ensemble de la programmation sur la page Facebook : CineRexLaReole
Site web : www.cinerex-lareole.com/

ASSOCIATION HANGAR « A »

L'association Hangar A organise depuis 2017, le Millésime Festival. Il représente les milieux électroniques divers et variés comme la dub, la trance, le hardcore. C'est deux jours de festival, 3 scènes, un espace de restauration sur le site de l'hippodrome de Mijéma. Le Millésime festival revient les 3 et 4 juin 2022. Retrouvez l'ensemble de la programmation sur la page : facebook.com/millesimefestival



www.cinerex-lareole.com

REX



CINEMA

numérique et 3D



**Horaires d'ouvertures des lieux d'exposition
dans le cadre du Chemin des Arts**

de 14h30 à 19h du mercredi au dimanche
Fermé lundi et mardi.

Mairie de La Réole / Service Culture et événementiel
Esplanade Charles de Gaulle - 33190 La Réole
0556618397 | 0646901215 | culture@lareole.fr

Le programme actualisé est sur

www.chemindesarts.fr

